

Congreso Internacional de Investigación en Innovación Educativa 2022

Presentación

El Politécnico Gran Colombiano, el Centro de Investigación en Innovación Educativa (CIIE) y la Escuela de Educación e Innovación de esta universidad, junto con el Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico (IDEP), en alianza con la Red Internacional en Educación a Distancia en Línea y Abierta (REDIC) y la RedDigiTech, lo invitan a un espacio académico para ampliar la perspectiva con las nuevas tendencias que están transformando la educación en el mundo. De allí, ser un escenario propicio de socialización y reflexión de experiencias donde nos pondremos en contacto con los más reconocidos expertos nacionales e internacionales quienes nos presentarán sus vivencias, recomendaciones y nos planearán retos educativos, de cara a dar respuesta a las necesidades de las instituciones con soluciones innovadoras.

El congreso está planteado en el marco de la innovación educativa. De ahí que las conferencias, ponencias, talleres, espacios de *networking*, presentación de libros, estarán en coherencia con el marco educativo, experiencias pedagógicas, didácticas, tecnológicas y de gestión de procesos, que contribuyen a la solución a problemas mundiales en coherencia con la agenda 2030 en sus Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

El congreso se realizará del 4 al 7 de octubre de 2022 en modalidad híbrida con transmisión virtual de todo el evento.

Objetivos

- Generar espacios de encuentro con la comunidad académica para difundir las experiencias educativas innovadoras.
- Conocer las últimas tendencias educativas que están transformando las sociedades del siglo XXI.
- Favorecer la apropiación de estrategias de innovación o experiencias de innovación educativa, en el ámbito de las instituciones y proyectos de educación.
- Identificar áreas de investigación e innovación común con otras instituciones o colegas.

Público objetivo

- Investigadores y docentes de todos los niveles de educación: inicial, básica, media, terciaria y superior.
- Estudiantes que están cursando sus estudios de pregrado y posgrado, quienes se forman o investigan en temas relacionados con la educación e innovación.
- Público en general interesado en temas relacionados con la innovación educativa.
- Personas vinculadas a desarrollos pedagógicos, tecnológicos, sociales y de gestión para las instituciones educativas

Línea temática en la cual se inscriben los trabajos

- **Innovación pedagógica**

Enfoques y metodologías inspiradoras, emergentes, disruptivas que están transformando la educación. Estrategias didácticas para el aprendizaje y la evaluación. Diseño de modelos educativos y propuestas curriculares. Planes de formación para docentes. Neuroeducación y habilidades de pensamiento.

- **Innovación tecnológica**

Planes digitales y proyectos educativos. Creación de contenidos virtuales y recursos multimedia. Robótica e inteligencia artificial. Desarrollo de OVAS y Software educativos. Uso de MOOC. Entornos de aprendizaje. Mediaciones virtuales y aprendizaje escolar. Experiencias inmersivas. Procesos de inclusión.

- **Innovación en gestión**

Liderazgo pedagógico de instituciones u organizaciones. Implementación de políticas educativas. Implementación de sistemas de calidad educativa. Desarrollo de proyectos educativos y planes estratégicos institucionales.

- **Innovación social**

Soluciones innovadoras sostenibles como respuesta a problemas sociales, económicos y ambientales, que aportan valor a la inclusión social, equidad, participación ciudadana, reconciliación, liderazgo político, igualdad de género, preservación del medio ambiente, estilo de vida saludable, entre otros, para mejorar las condiciones de vida de las sociedades atendiendo a los desafíos de los ODS.

Contribuciones

- **Ponencia de investigación:** con resultados parciales o finales de un estudio como proyecto de investigación con orientación educativa.

Título: En inglés y en español

Autor(es): Nombre completo del autor, filiación institucional, país y correo electrónico para todos los autores (máximo 5 autores)

Línea temática en la cual se inscribe el trabajo (innovación pedagógica y didáctica, innovación tecnológica, innovación en gestión educativa, innovación social)

Resumen Es un texto estructurado, en un párrafo formado por un conjunto de frases u oraciones cortas que presentan lo más relevante de cada una de las partes del manuscrito en un máximo de 150 palabras y con los siguientes apartados: Objetivo, Métodos y materiales, Resultados y discusión, Conclusiones. Debe estar en español y en inglés.

Palabras clave: máximo (4) cuatro en español e inglés, preferiblemente tomadas de tesauros especializados como el Tesoro de la UNESCO o ERIC Tesoro Europeo de la Educación. Se deben enunciar máximo 4 palabras o descriptores asociados al contenido del manuscrito. Estas palabras clave facilitan la indización del artículo en bases de datos y buscadores especializados por ello se recomienda que no sea una transcripción separada por comas del título del documento.

Introducción que incluya conceptos básicos y planteamiento del problema de investigación, es decir, pregunta u objetivo sustentado en fuentes académicas y antecedentes de investigación o desarrollo académico.

Método que muestre procedimientos, condiciones, características de participantes y estrategias de análisis para responder a la pregunta u objetivo del trabajo.

Resultados que muestren lo obtenido mediante datos analizados o conjuntos de evidencias procesadas, sobre el método desarrollado.

Conclusiones que sintetizen los hallazgos e interpreten su significado confrontándolos con hallazgos de otras fuentes.

Todo el conjunto de introducción, método, resultados y conclusiones debe tener una extensión máxima de 2500 palabras, y debe citar fuentes según Normas APA 7ma Edición.

Referencias de las fuentes citadas en el documento, organizadas de acuerdo con las Normas APA 7ma Edición, listadas en orden alfabético con sangría francesa.

Los documentos presentados como contribución requieren entregarse en el formato indicado con fuente Arial tamaño 10. Las referencias incluidas en el texto deben coincidir con las citas realizadas.

Reconocimientos que den crédito a entidades y organizaciones que brindaron apoyos y financiación para desarrollar el trabajo. Los resultados de la investigación deben haberse obtenido entre el 2020 y el 2022.

Las contribuciones en esta modalidad deben enviar su texto escrito (con las características descritas en las líneas anteriores) y presentar oralmente el mismo trabajo escrito sometido. La presentación oral de la ponencia tendrá un tiempo de 10 minutos y se darán 5 minutos después de esta presentación para formulación de preguntas de los asistentes a la presentación.

- **Ponencia de innovación:** descripción de la innovación donde se presenta la experiencia que transformó las dinámicas educativas.

Título: En inglés y en español

Autor(es): Nombre completo del autor, filiación institucional, país y correo electrónico para todos los autores (máximo 5 autores)

Línea temática en la cual se inscribe el trabajo (innovación pedagógica y didáctica, innovación tecnológica, innovación en gestión educativa, innovación social)

Resumen de máximo 150 palabras, en español e inglés. Es un texto estructurado, en un párrafo formado por un conjunto de frases u oraciones cortas que presentan lo más relevante de cada una de las partes del manuscrito en un máximo de 150 palabras y con los siguientes apartados: Descripción de la innovación, Proceso de implementación, Evaluación de resultados y Conclusiones.

Palabras clave: máximo (4) cuatro en español e inglés. En este apartado se deben enunciar máximo 4 palabras o descriptores asociados al contenido del manuscrito. Idealmente en este apartado se deben incluir términos universalmente categorizados y organizados en el área de conocimiento en el cual se publica; estos términos o *tesauros*-como son conocidos- facilitan la indización del artículo en bases de datos y buscadores especializados por ello se recomienda que no sea una transcripción separada por comas del título del documento.

Fundamentación donde se plantee el marco teórico u orientación conceptual que tiene la innovación planteada.

Descripción de la innovación que explique en forma detallada y ordenada la innovación desarrollada.

Proceso de implementación o sección que detalle las etapas seguidas para desarrollar y consolidar la innovación

Evaluación de resultados o sección que presente evidencias de medición, evaluación o valoración de los procesos de implementación, apropiación, difusión y consolidación de la innovación

Conclusiones o sección en la cual se sinteticen los hallazgos y reflexiones en torno a la innovación educativa alcanzada.

El conjunto de las secciones de marco teórico, descripción de la innovación, procesos de implementación, evaluación de resultados y conclusiones, deben desarrollarse en una extensión de 2500 palabras máximo.

El documento debe tener citas y referencias organizadas de acuerdo con las Normas APA 7ma Edición, listadas en orden alfabético con sangría francesa.

Los documentos presentados como contribución requieren entregarse en el formato indicado con fuente Arial tamaño 10. Las referencias incluidas en el texto deben coincidir con las citas realizadas.

Reconocimientos (opcional para dar créditos a apoyos y financiamientos). Los resultados de la innovación deben haberse obtenido entre el 2020 y el 2022.

Las contribuciones en esta modalidad deben enviar su texto escrito (con las características descritas en las líneas anteriores) y presentar oralmente el mismo trabajo escrito sometido. La presentación oral de la ponencia tendrá un tiempo de 10 minutos y se darán 5 minutos después de esta presentación para formulación de preguntas de los asistentes a la presentación.

- **Ponencia desarrollo tecnológico:** descripción de productos tecnológicos diseñados con fines educativos para innovar en las prácticas educativa.

Título: En inglés y en español

Autor(es): Nombre completo del autor, filiación institucional, país y correo electrónico para todos los autores (máximo 5 autores)

Línea temática en la cual se inscribe el trabajo (innovación pedagógica y didáctica, innovación tecnológica, innovación en gestión educativa, innovación social)

Resumen: 150 palabras máximo. En español e inglés. Es un texto estructurado, en un párrafo formado por un conjunto de frases u oraciones cortas que presentan lo más relevante de cada una de las partes del manuscrito en un máximo de 150 palabras y con los siguientes apartados: Objetivo, descripción del desarrollo, proceso de creación, evaluación y conclusiones.

Palabras clave: máximo (4) cuatro en español e inglés. En este apartado se deben enunciar máximo 4 palabras o descriptores asociados al contenido del manuscrito. Idealmente en este apartado se deben incluir términos universalmente categorizados y organizados en el área de conocimiento en el cual se publica; estos términos o *tesauros*-como son conocidos- facilitan la indización del artículo en bases de datos y buscadores especializados por ello se recomienda que no sea una transcripción separada por comas del título del documento.

Introducción. Enuncia el objetivo o necesidad en educación para la cual se plantea el desarrollo tecnológico.

Descripción del desarrollo tecnológico. Muestra las características, componentes o fases que constituyen el desarrollo tecnológico presentado.

Proceso de creación e implementación. Muestra o expone el proceso de implementación. Cuando no ha llegado a ese punto, describe únicamente el proceso de diseño.

Evaluación del desarrollo tecnológico. Presenta evidencias de medición, evaluación o valoración de los procesos de implementación, apropiación, difusión y consolidación del desarrollo tecnológico.

Conclusiones. Sintetiza los hallazgos y reflexiones en torno al punto de implementación alcanzado con el desarrollo tecnológico.

El conjunto de las secciones de introducción, descripción del desarrollo tecnológico, proceso de creación e implementación, evaluación del desarrollo tecnológico y conclusiones, deben desarrollarse en una extensión de 2500 palabras máximo.

El documento debe tener citas y referencias organizadas de acuerdo con las Normas APA 7ma Edición, listadas en orden alfabético con sangría francesa.

Los documentos presentados como contribución requieren entregarse en el formato indicado con fuente Arial tamaño 10. Las referencias incluidas en el texto deben coincidir con las citas realizadas.

Reconocimientos (opcional para dar créditos a apoyos y financiamientos).
Los desarrollos deben haberse obtenido entre el 2020 y el 2022.

Las contribuciones en esta modalidad deben enviar su texto escrito (con las características descritas en las líneas anteriores) y presentar oralmente el mismo trabajo escrito sometido. La presentación oral de la ponencia tendrá un tiempo de 10 minutos y se darán 5 minutos después de esta presentación para formulación de preguntas de los asistentes a la presentación.

- **Talleres:** actividades prácticas donde se comparten didácticas y recomendaciones específicas para trabajar en el aula con los estudiantes.

Título: Nombre del taller en inglés y español

Nombre de tallerista, filiación institucional, país y correo electrónico para todos los autores (máximo 2)

Línea temática en la cual se inscribe el trabajo (innovación pedagógica y didáctica, innovación tecnológica, innovación en gestión educativa, innovación social)

Resumen del taller: 250 palabras máximo. En español e inglés. Es un texto estructurado, en un párrafo formado por un conjunto de frases u oraciones cortas que presentan lo más relevante de cada una de las partes del manuscrito en un máximo de 250 palabras.

Palabras clave: máximo (4) cuatro en español e inglés. En este apartado se deben enunciar máximo 4 palabras o descriptores asociados al contenido del manuscrito. Idealmente en este apartado se deben incluir términos universalmente categorizados y organizados en el área de conocimiento en el cual se publica; estos términos o *tesauros*-como son conocidos- facilitan la indización del artículo en bases de datos y buscadores especializados por ello se recomienda que no sea una transcripción separada por comas del título del documento.

Objetivos: Máximo 3 que busca alcanzar con el taller.

Desarrollo: Descripción de las etapas del taller

Producto: Resultado del desarrollo del taller

Requerimientos técnicos para los inscritos: capacidades que debe cumplir el participante para aprovechar el taller.

Los documentos presentados como contribución deben entregarse en el formato indicado con fuente Arial tamaño 10.

Duración del taller: 40 minutos y 5 para sesión de preguntas.

- **Networking o sesiones de networking:** mesas de trabajo para iniciar proyectos presentar iniciativas o proyectos en desarrollo de innovación e investigación educativa.

Título: Nombre de la iniciativa o propuesta de I+D+i en educación en inglés y español

Nombre del autor, filiación institucional, país y correo electrónico para todos los autores (máximo 5)

Línea temática en la cual se inscribe el trabajo (innovación pedagógica y didáctica, innovación tecnológica, innovación en gestión educativa, innovación social)

Resumen: 250 palabras máximo. En español e inglés. Es un texto estructurado, en un párrafo formado por un conjunto de frases u oraciones cortas que presentan lo más relevante de cada una de las partes del manuscrito en un máximo de 250 palabras.

Palabras clave: máximo (4) cuatro en español e inglés. En este apartado se deben enunciar máximo 4 palabras o descriptores asociados al contenido del manuscrito. Idealmente en este apartado se deben incluir términos universalmente categorizados y organizados en el área de conocimiento en el cual se publica; estos términos o *tesauros*-como son conocidos- facilitan la indización del artículo en bases de datos y buscadores especializados por ello se recomienda que no sea una transcripción separada por comas del título del documento.

Objetivos: Enuncia máximo 3 objetivos a alcanzar con la sesión de *networking*.

Preguntas: 3 o 4 preguntas o interrogantes iniciales para guiar la sesión de *networking*, o el recurso de introducción para animar dicha sección.

Desarrollo: Describa las etapas y procedimientos que piensa usar para guiar la sesión de Networking.

Los documentos presentados como contribución deben entregarse en el formato indicado con fuente Arial tamaño 10.

Duración del networking: 45 minutos.

- **Presentación de libros:**

Título de la contribución en castellano e inglés

Referencia del libro reseñado según normas APA 7ma edición, según la siguiente pauta:

Formato:

Apellido, A. A. (Año). *Título en cursiva* (edición). Editorial. URL

Ejemplo:

Flórez, R. y Cuervo, C. (2006). *El regalo de la escritura. Cómo aprender a escribir*. Universidad Nacional de Colombia. <https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/49851>

Nombre completo del comentarista o reseñista, institución, país, correo electrónico

Línea temática en la cual se inscribe el libro: (innovación pedagógica y didáctica, innovación tecnológica, innovación en gestión educativa, innovación social)

Objetivo y sentido del libro en máximo un párrafo

Partes en las que el libro se organiza o se divide en máximo un párrafo

Reseña de lo que se plantea en cada capítulo o parte, en un párrafo por cada capítulo o parte reseñada

Resalte los principales aportes de la obra en el cierre del texto de la reseña

(Imagen de la portada del libro)

Los documentos presentados como contribución deben entregarse en el formato indicado con fuente Arial tamaño 10. Las referencias incluidas en el texto deben coincidir con las citas realizadas, en norma APA 7ma edición y con sangría francesa.

Duración de la presentación de libros: 20 minutos y 10 para sesión de preguntas

- **Lugar del evento:**

Campus Principal Politécnico Gran Colombiano
Calle 57# 3-00 este, Bogotá D.C.

Para llegar a la sede del Campus Principal puedes dirigirte al City Campus ubicado en la Calle. 61 # 7-69, Bogotá. Desde allí salen buses hasta la sede principal totalmente gratis.

Descarga las plantillas aquí:

https://drive.google.com/drive/u/1/folders/17N6VGnhgJ5JiXdz8i_gt_b6d749BYdxsK

✓ Postula tu contribución en insíbete aquí
>> <https://forms.gle/ppgTCNGf3PQKAcmDA>

Para más información escríbenos ciie@poligran.edu.co

Cronograma del congreso 2022

- Recepción de contribuciones: hasta el 2 de septiembre
- Evaluación de contribuciones: del 5 al 16 de septiembre
- Publicación de ponentes, talleristas, conferencistas y autores de libros: del 19 al 23 al septiembre
- Envío de presentaciones del 26 al 30 de septiembre
- Desarrollo del congreso: del 4 al 7 de octubre

Precios

- Público en general:
\$25 dólares / 100 mil pesos (Entran 3 participantes por el precio de uno)
- Comunidad de personas vinculadas al Politécnico Grancolombiano: estudiantes de programas académicos formales, profesores, administrativos, becados (No tendrá costo)

Pagos

Electrónicos por:

<https://evida.poligran.edu.co/courses/course-v1:poligran+EPV22+202202/about>

Nos van a estar acompañando los más reconocidos expertos académicos del ámbito de la innovación educativa:

- Mtro. Juan Fernando Montañez (Colombia)



Es graduado del Programa de Mercadeo y Publicidad del Poli. Cuenta con un MBA y un máster en Finanzas Corporativas de la Escuela Europea de Dirección de Empresas (EUDE) de España. Se ha desempeñado como decano nacional de la Facultad de Diseño, Comunicación y Bellas Artes de la Fundación Universitaria del Área Andina, rector de la Fundación Tecnológica LCI y, más recientemente, como rector de la Universidad del Istmo en Panamá y de la Universidad de San Marcos en Costa Rica.

Cuenta con 20 años de experiencia en Instituciones de Educación Superior - IES a nivel nacional e internacional, se ha destacado por su vocación a la docencia y por el diseño y desarrollo de programas académicos en modalidad virtual. Además, ha ejecutado estrategias de seguimiento e implementación de KPIs para el control de los procesos de operación, servicio, financiero, mercadeo y comercialización.

Entre 2007 y 2012, el ahora rector Juan Fernando Montañez, se desempeñó como Gerente del Centro de Producción de Contenidos en Educación Virtual en el Politécnico Gran Colombiano y fue uno de los precursores del fortalecimiento de la virtualidad de la Institución.

- Dr. Francesc Pedró (España)



Desde 2019 es el director del Instituto Internacional de la UNESCO para la Educación Superior en América Latina y el Caribe (UNESCO IESALC). Previamente lideró el servicio de asesoramiento en políticas educativas, incluyendo las revisiones de las políticas nacionales, así como estudios comparativos internacionales en el sector de educación de la UNESCO en París (Francia) desde 2010. Con anterioridad, trabajó en el Centro de Investigación e Innovación Educativas (CERI) de la OCDE.

Se licenció en educación en la Universitat Autònoma de Barcelona y obtuvo un doctorado con una tesis sobre educación comparada en la UNED (Madrid). Posteriormente, realizó estudios postdoctorales en Políticas Públicas Comparadas en el Instituto de Educación de la Universidad de Londres (Reino Unido). Es catedrático de políticas comparadas de educación en el departamento de ciencias políticas de la Universitat Pompeu Fabra (Barcelona) donde se ocupó de la dirección de su programa de calidad. Previamente fue vicerector de investigación

educativa e innovación de la Universitat Oberta de Catalunya (Barcelona), la primera universidad pública europea que ofreció sus cursos únicamente por internet.

- Mtro. Agustín Javier Porres



Estudió Filosofía en la Universidad Católica Argentina, donde también realizó un posgrado en Política, Gobierno y Administración. Es magister en políticas públicas de la McCourt School of Public Policy de Georgetown University.

Es director regional para América Latina de Fundación Varkey, organización dedicada a celebrar y empoderar la profesión docente en el mundo. Trabajó en el Ministerio de Educación de la Ciudad de Buenos Aires y en la Administración Nacional de Seguridad Social.

Lideró el sector de Política Educativa de Fundación Contemporánea y fue director ejecutivo de FormarHub en Estados Unidos. Además, es miembro fundador de la Coalición Latinoamericana por la Excelencia Docente, una agrupación que reúne a expertos de la región para diseñar reformas a la carrera docente.

Escribe con frecuencia para los principales medios de Argentina y Latinoamérica, ha publicado recientemente Tareas Pendientes, un libro de entrevistas a 31 exministros de Educación de todo el mundo. Anualmente es convocado como jurado de organizaciones que trabajan para reconocer a docentes de la región.

Es profesor invitado de la Universidad Austral, ha dictado clases en diferentes universidades y es miembro del directorio de ex alumnos de McCourt School de la Universidad de Georgetown.

- Dr. Julio Cabero Almenara (España)



Catedrático de Didáctica y Organización Escolar de la Universidad de Sevilla. Es director del SAV (Secretariado de Recursos Audiovisuales y Nuevas Tecnologías) de esta universidad y miembro fundador de Edeutec.

Ha recibido el Premio de la Real Maestranza de Caballería y publicado diferentes obras sobre la temática de la tecnología educativa y las nuevas tecnologías aplicadas a la educación (Tecnología Educativa. Diseño y utilización de medios en la enseñanza, Paidós, 2001; Nuevas tecnologías aplicadas a la educación, Síntesis, 2000; La imagen del profesor y la enseñanza en los medios de comunicación, Universidad de Sevilla, 1998).

Ha impartido conferencias en varias universidades españolas y latinoamericanas. También es director de la revista "Pixel-Bit. Revista de medios y educación".

- Dr. Drimitrios Vlachopoulos (Holanda)



Doctor en Pedagogía por la Universidad de Barcelona (2009) y ha obtenido 5 másteres universitarios en "evaluación y gestión de la calidad en educación superior" (2018), "dirección de organizaciones en la economía del conocimiento" (2016), "enseñanza y aprendizaje en entornos digitales" (2010), "educación y sociedad: evaluación y acreditación de programas" (2007), "estudios de sureste de Europa" (2004). También es licenciado en Filología por la universidad de Patras (2003).

Ha trabajado como docente e investigador en España (Universidad de Barcelona, Universidad Autónoma de Barcelona, Universitat Oberta de Catalunya), Holanda (Wittenborg & Amsterdam University of Applied Sciences), Chipre (European University Cyprus & Open University Cyprus), Reino Unido (Liverpool, Roehampton, Essex) y Estados Unidos (Walden University & University of California at Berkeley).

Fue miembro del grupo de investigación "Enseñanza y Aprendizaje Virtual" (Universidad de Barcelona), del grupo de innovación docente "Electra" (Universidad de Barcelona) y del eLearn Center de la Universitat Oberta de Catalunya. Actualmente labora como profesor titular y director de e-learning en Rotterdam School of Management, Erasmus University. Tiene más de 80 publicaciones en áreas como innovación educativa, e-learning, políticas educativas, métodos de investigación.

- Mtro. Maynor Barrientos (Costa Rica)



Máster en Literatura y Máster en Teología Católica. Coordinador de la Iniciativa UNED-Internacional Coordinador del Programa de Investigación en Fundamentos de la Educación a Distancia (PROIFED) de la Universidad Estatal a Distancia (UNED-Costa Rica) entre agosto de 2014 y junio de 2021.

Se ha desempeñado como investigador con énfasis en educación a distancia, en línea y abierta, literatura norteamericana, teología fundamental, análisis de redes sociales y organizaciones inteligentes. Profesor universitario de grado y posgrado en temas como inglés, composición y retórica, literatura, filosofía e investigación. Socio Fundador de Barrientos y Gatgens Asociados. Emprendedor en proyectos educativos y programas de formación continua, permanente y personalizada. Gestor y coordinador de la Red Internacional de Investigadores en Educación a Distancia, en Línea y Abierta REDICUNED. Investigador en temas de historia, educación y literatura.

- Mtro. Eduardo Esteban Pérez (Colombia)



Docente de Matemáticas y Tecnología del Instituto Técnico Guaimaral en la ciudad de Cúcuta. Magister en Gestión de la Tecnología Educativa y Maestro innovador experto de Microsoft.

Mejor maestro de Iberoamérica en el año 2018. Ganador del Premio UNESCO/Emir Jaber al Ahmad al Jaber al Sabah para la capacitación digital de las personas con discapacidad.

Recientemente, fue nominado al nobel de la educación el premio Global Teacher Prize 2021.

- Mtro. Jaime Alberto Castro (Colombia)



Psicólogo de la Universidad Nacional de Colombia y Magíster en educación de la Universidad de Los Andes. Profesor Investigador del Politécnico Grancolombiano y miembro del Centro de Investigación en Innovación Educativa de la misma universidad, con experiencia en investigación en desarrollo infantil y en educación inicial, con especial énfasis en políticas públicas para la infancia. Consultor para entidades públicas y privadas, como Ministerio de Educación Nacional y Secretaría de Educación del Distrito, en temas relacionados con la educación para la primera infancia, la inclusión educativa y la deserción estudiantil. Con más de una década de conocimientos en el liderazgo de proyectos de investigación y en metodologías para la evaluación de impacto de planes y programas educativos. Autor de distintos libros y artículos

relacionados con el desarrollo y la educación de niñas y niños.

- Mtro. Alejandro Baquero Garzón (Colombia)



Sociólogo de la Universidad Nacional de Colombia, magíster en Educación y magíster en Políticas Públicas de la Universidad de Los Andes. Su trabajo ha estado orientado a la comprensión e implementación de estrategias de cambio social y educativo en diferentes contextos, y en el diseño y evaluación de políticas públicas para la calidad educativa. Algunas de sus publicaciones destacadas son el libro “Las llaves de la educación. Estudio comparado sobre la mejora de los sistemas educativos subnacionales en América Latina” (Santillana, 2020); el capítulo “Buscando una calidad integral de la educación en Colombia. Estudios de casos de Boyacá y Bogotá” (Santillana, 2021); el texto para la creación de una “Ruta de implementación de la jornada única y jornada extendida con base en diez experiencias destacadas en la ciudad de Bogotá.” (Ediciones Uniandes, 2020); y el capítulo “La fisionomía de Orfeo: Una aproximación

al uso del performance art de Joseph Beuys como una práctica de autotransformación” (Editorial UN, 2014). Actualmente es investigador de la subdirección académica del Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico – IDEP y el coordinador del programa de formación a docentes en servicio “Maestros y Maestras que Inspiran”.

- Mtro. Marcelo Rivera (Argentina)



Profesor Nacional de Educación Física (INEF), docente, coach ontológico y organizacional (UCES). Es Licenciado en Comunicación Social (UNLZ). MBA Administración de Empresas (UCEMA). Ha cursado la Diplomatura en Innovación Educativa (Siglo21) y la Diplomatura en Liderazgo de la innovación educativa (Colegio Montserrat, Nazareth Global Edu, Barcelona, España). Fundador de Rima Comunicación Institucional, creador y director de la revista COLEGIO, co-autor y editor del libro “Un giro copernicano a la educación” y co-fundador de la Consultora Copérnico de gestión de la innovación educativa.

Pionero en el marketing y el coaching educativo en Argentina. Ha trabajado con cientos de colegios asesorándolos en marketing y comunicación, y también ha brindado ponencias en webinars, jornadas y congresos educativos sobre el futuro de la educación, innovación, tendencias, comunicación y marketing educativo.

- Mtro. Nicolás Cerutti (Uruguay)



Programador y diseñador web de la plataforma educativa Axiópolis, un entorno de aprendizaje que aborda la falta de lectura comprensiva y aprendizaje significativo, a través de la interacción directa entre el estudiante y el significado que el educador quiere transmitir. Realizó estudios avanzados en las titulaciones de Piano y Musicología en la Escuela Universitaria de Música de Montevideo. Es el coordinador general del Círculo Uruguayo de Educadores Musicales, el cual cuenta con casi 600 usuarios. Tiene 30 años de experiencia en trabajo pedagógico con niños, adolescentes, jóvenes, adultos y adultos mayores.

- Mtra. Nuria Sánchez Lugilde (España)



Ingeniera de la Universidad de Salamanca y Máster en robótica educativa, programación, diseño e impresión 3D para docentes. Postgrado en robótica, ingeniería electrónica, robótica y mecatrónica de la Universitat Ramon Llull La Salle (BCN) - Universitat Ramon Llull. Ha trabajado como formadora, impartiendo Bootcamp de programación con Code.org a niños entre 9 y 12 años, también campamentos de robótica a niños de 11 a 13 años, con Scratch y Lego Mindstorms en el Campus de IBERDROLA, y como docente universitaria en UNIR.

Nuestros panelistas:



Dra. Ana Corbacho
Uruguay



Mtra. Melissa Mora
Costa Rica



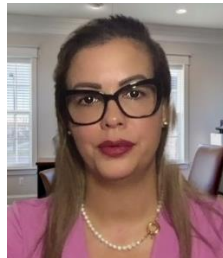
Dra. Gabriela
Carreño Murillo
México



Dra. Minerva
Ramírez Meza
México



Dra. Andrea
Carrasco Sáez
Chile



Dra. Alice Casanova
Puerto Rico



Dra. Minerva
Ramírez Meza
México

Lugar de desarrollo del CIIE:

Campus Principal del Politécnico Grancolombiano
Auditorio Jaime Michelsen Uribe
Calle 57# 3-00 este, Bogotá.

Para llegar a la sede principal pueden desplazarse a la sede City Campus ubicado en la Cl. 61 # 7-69, de Bogotá. Allí salen unos buses de la institución que lo llevan hasta el Campus Principal sin ningún costo.

Para más información contactarse con:

**SOMOS DIFERENTES,
SOMOS POLI.**

POLI.EDU.CO

Sede Bogotá: calle 57 3 - 00 Este (1) 744 0740 Línea nacional: 01 8000 180 779

NIT:860.078.643-1 – Vigilada MEN Resolución No. 19349 de 1980-11-04

Mónica Andrea Mantilla Contreras
Líder Centro de Investigación en Innovación Educativa
ciie@poligran.edu.co

Algunos de nuestros aliados



SOMOS DIFERENTES,
SOMOS POLI. | **POLI.EDU.CO**

Sede Bogotá: calle 57 3 - 00 Este ☎ (1) 744 0740 ☎ Línea nacional: 01 8000 180 779

NIT:860.078.643-1 – Vigilada MEN Resolución No. 19349 de 1980-11-04

POLI
POLITÉCNICO
GRANCOLOMBIANO
INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA

SER UNA INSTITUCIÓN DE
ACCESO Y EXCELENCIA
ACADÉMICA ES CONTAR
CON UNA OFERTA
PERTINENTE

NUEVO POSGRADO VIRTUAL

**MAESTRÍA EN
INNOVACIÓN
EDUCATIVA**

SNIES 110425 RESOLUCIÓN
NO. 014231 06/08/2021. VIGENCIA 7 AÑOS.

Transforma la educación creando productos
y escenarios innovadores mediados por las
tecnologías digitales, las cuales fortalecen
y potencian el proceso de aprendizaje
del estudiante.

CONOCE MÁS AQUÍ

Y sigue siendo parte de la educación diferente del Poli.

POLI.EDU.CO

**SOMOS
DIFERENTES,
SOMOS POLI.**

Llámanos desde celular a la línea nacional: 01 8000 180 779
Bogotá: (571) 744 07 40 Medellín: (574) 604 02 00

Sede Principal - Bogotá Sede Medellín Sede Programada - Bogotá Sede Graduada Bogotá

VIGILADA MEN RESOLUCIÓN N.º 19349 DE 1980-11-04.

**SOMOS DIFERENTES,
SOMOS POLI.**

POLI.EDU.CO

Sede Bogotá: calle 57 3 - 00 Este (1) 744 0740 Línea nacional: 01 8000 180 779

NIT:860.078.643-1 – Vigilada MEN Resolución No. 19349 de 1980-11-04