

# ARAKAONA



Arakaona, mujer nacida en Marzo 31 de 1.983, vivió su mundo imaginativo adornando su diario vivir con sueños en medio de elevada fantasía... A sus cuatro años llegó a un hogar de personas que marcaron para siempre su existencia, bien o mal, fue la mejor cuna que el Padre Creador del Universo le ofreció.

Ahí comienza su historia conducida por lo sensible y abstracto, lo inalcanzable tan posible dentro de su imaginación, así como cuando el Ser Humano quiso volar y se inventó la manera de hacerlo. A sus seis años, la escuela básica fue su primera luz al interior del túnel, tanta entrega con el fin de conquistar conocimientos y al finalizar sus jornadas, siendo cargada por los árboles, alzaba su voz al horizonte queriendo penetrar las montañas con melodías sentimentales y abrazadoras que parecían armonizar con el cántico de los pájaros. A sus once años, la escuela secundaria fue su gran paso para salir a flote con sus primeras muestras al público de su voz cantando sus composiciones con un poco de empirismo, dando campo también a la poesía que fluía de algún rincón de su ser... así pasaron años hasta cumplir su primer sueño de grabar su voz interpretando canciones de antaño en homenaje a los gustos de sus padres, esto fue en el año 2005, sin embargo quedó congelado el tiempo y su sueño por un desierto de su destino.

Más y más años pasaron hasta que quiso grabarse de nuevo como símbolo de una segunda etapa en su vida en el año 2014, esto con el anhelo de hacer e interpretar música para la paz de su ser, como hobby y medicina para su alma ya que su proyecto actual es escribir un libro donde consigne todas sus vivencias y se pueda sincronizar con temáticas actuales que dejen siempre una enseñanza significativa y conjugada con la música.

Canciones que hicieron historia interpretadas al público por Arakaona:

- **La Malagueña** (Huapango)  
Autor: Elpidio Ramírez & Pedro Galindo (México, 1.947)
- **Por ti volaré** o **Con te partirô** (ópera-pop italiana)  
Autor: Francesco Sartori & Lucio Quarantotto  
La versión en español fue modificada en su adecuación