

PROCESO: Gestión de Investigación	FORMATO	Código: II-RG-001
SUBPROCESO: Gestión Editorial y Visibilidad de Publicaciones	PRESENTACIÓN DE PROYECTOS EDITORIALES	Versión: 2

1. IDENTIFICACIÓN DEL AUTOR

INFORMACIÓN PERSONAL		
Nombre completo	VANESSA VALECIA LÓPEZ	
Lugar de nacimiento	MEDELLIN (ANTIOQUIA)	
Fecha de nacimiento	28/agosto/2002	
Documento de Identidad	CC 1000755717 DE AGUADAS CALDAS	
INFORMACIÓN DE CONTACTO		
Filiación Institucional	Institución Universitaria Politécnico Grancolombiano	
Dirección de correspondencia	Calle 57 # 3-00 Este	
Teléfono de contacto	3126213352	
Correo electrónico	VVALENCIA@poligran.edu.co	
Numero de ORCID		
INFORMACIÓN ACADÉMICA		
Nivel académico		
Pregrado	<input checked="" type="checkbox"/>	
Posgrado	<input type="checkbox"/>	
Titulo otorgado		
Nombre de la Institución		Institución Universitaria Politécnico Grancolombiano
Año de graduación		2021 (8 semestre en curso) – 2022(grado)
Nivel académico		
Pregrado	<input type="checkbox"/>	
Posgrado	<input type="checkbox"/>	
Titulo otorgado		
Nombre de la Institución		
Año de graduación		
Nivel académico		
Pregrado	<input type="checkbox"/>	
Posgrado	<input type="checkbox"/>	
Titulo otorgado		
Nombre de la Institución		
Año de graduación		

PROCESO: Gestión de Investigación	FORMATO	Código: II-RG-001
SUBPROCESO: Gestión Editorial y Visibilidad de Publicaciones	PRESENTACIÓN DE PROYECTOS EDITORIALES	Versión: 2

2. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO EDITORIAL

TIPO (Seleccionar solo uno)	CARACTERÍSTICAS (Indicar según corresponda)															
Producto de generación de nuevo conocimiento <table border="1"> <tr><td>Capítulo de libro resultado de investigación</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>Libro completo resultado de investigación</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> </table>	Capítulo de libro resultado de investigación	<input type="checkbox"/>	Libro completo resultado de investigación	<input type="checkbox"/>	<p style="text-align: center;">IDENTIFICACIÓN</p> <p>Título propuesto:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> Problematización del ecoturismo. Daños colaterales de una alternativa en auge: Caso Mesetas (Meta) </div> <p>Descripción / Resumen ejecutivo (máximo 300 palabras):</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Esta investigación tuvo como objetivo recopilar el aprendizaje de algunos sujetos vinculados al entorno organizacional del ecoturismo en la región de Mesetas (Meta) durante el período posterior al confinamiento en el año 2020. Se buscó responder al interrogante: ¿El ecoturismo en el marco de la crisis COVID-19 es una actividad que sirve para proteger el medio natural o, por el contrario, se convierte en una estrategia para la explotación no regulada de los ecosistemas? A partir de entrevistas semiestructuradas se encontró que durante este período el turismo presentó un aumento significativo alterando las dinámicas ambientales preexistentes.</p> </div> <p>Palabras clave:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> Ecoturismo, Restauración, PDET, Ecosistemas, Desarrollo </div>											
Capítulo de libro resultado de investigación	<input type="checkbox"/>															
Libro completo resultado de investigación	<input type="checkbox"/>															
Productos de apropiación de nuevo conocimiento <table border="1"> <tr><td>Cartillas pedagógicas</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>Documento institucional</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>Libro de divulgación científica</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>Libro de memorias</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>Objetos Virtuales de Aprendizaje</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>Multimedia</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>Otro:</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> </table>	Cartillas pedagógicas	<input type="checkbox"/>	Documento institucional	<input type="checkbox"/>		Libro de divulgación científica	<input type="checkbox"/>	Libro de memorias	<input type="checkbox"/>	Objetos Virtuales de Aprendizaje	<input type="checkbox"/>	Multimedia	<input type="checkbox"/>	Otro:	<input type="checkbox"/>	
Cartillas pedagógicas	<input type="checkbox"/>															
Documento institucional	<input type="checkbox"/>															
Libro de divulgación científica	<input type="checkbox"/>															
Libro de memorias	<input type="checkbox"/>															
Objetos Virtuales de Aprendizaje	<input type="checkbox"/>															
Multimedia	<input type="checkbox"/>															
Otro:	<input type="checkbox"/>															
Productos resultados de la creación o investigación-creación <table border="1"> <tr><td>Arquitectura</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>Arte digital y/o 3D</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>Audiovisual</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>Escultura</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>Fotografía</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>Grabado</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>Ilustración</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>Otro:</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> </table>	Arquitectura	<input type="checkbox"/>	Arte digital y/o 3D	<input type="checkbox"/>	Audiovisual	<input type="checkbox"/>	Escultura	<input type="checkbox"/>	Fotografía	<input type="checkbox"/>	Grabado	<input type="checkbox"/>	Ilustración	<input type="checkbox"/>	Otro:	<input type="checkbox"/>
Arquitectura	<input type="checkbox"/>															
Arte digital y/o 3D	<input type="checkbox"/>															
Audiovisual	<input type="checkbox"/>															
Escultura	<input type="checkbox"/>															
Fotografía	<input type="checkbox"/>															
Grabado	<input type="checkbox"/>															
Ilustración	<input type="checkbox"/>															
Otro:	<input type="checkbox"/>															
Productos bibliográficos periódicos - Revistas <table border="1"> <tr><td>Artículo especializado</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>Artículo de divulgación</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>Ponencia – Memorias</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>Literatura gris</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> </table>	Artículo especializado	<input type="checkbox"/>	Artículo de divulgación	<input type="checkbox"/>	Ponencia – Memorias	<input checked="" type="checkbox"/>	Literatura gris	<input type="checkbox"/>								
Artículo especializado	<input type="checkbox"/>															
Artículo de divulgación	<input type="checkbox"/>															
Ponencia – Memorias	<input checked="" type="checkbox"/>															
Literatura gris	<input type="checkbox"/>															

PROCESO: Gestión de Investigación	FORMATO	Código: II-RG-001
SUBPROCESO: Gestión Editorial y Visibilidad de Publicaciones	PRESENTACIÓN DE PROYECTOS EDITORIALES	Versión: 2

3. ACUERDOS

Poderes

Actuando en nombre y representación propia, por medio del presente documento otorgó poder amplio y suficiente a la Institución Universitaria Politécnico Gran Colombiano o quien en su nombre actué para:

Si	No	Ítem
x		Representarme y Registrar la obra ante la Dirección Nacional de Derechos de Autor – DNDA
x		Representarme y Registrar la obra ante la Cámara Colombiana del Libro o la Biblioteca Nacional de Colombia -según corresponda.

Autorizaciones

Si	No	Ítem
x		Iniciar las gestiones necesarias para la evaluación académica del proyecto editorial u manuscrito.
x		Precisar los términos en que se realizará la publicación; los cuales eventualmente serán consignados bajo contrato de edición, coedición o licencia para publicación de obras según corresponda.
x		Verificar los porcentajes de autenticidad e ineditud del proyecto editorial postulado a partir de la inclusión en medios virtuales y/o digitales
x		Adelantar procesos para la cualificación de la obra; tales como efectuar revisiones ortográficas, gramaticales, ortotipográficas, y/o estilísticas

Licencias

Creative Commons

Si	No	Ítem
x		Atribución: Permite a otros copiar, distribuir, mostrar y ejecutar el trabajo registrado y todos los derivados de este. Pero reconociendo siempre la autoría de este.
x		No Comercial: Permite a otros copiar, distribuir, mostrar y ejecutar el trabajo registrado y todos los derivados de este, pero únicamente con propósitos no comerciales.
x		Sin derivar: Permite a otros copiar, distribuir, mostrar y ejecutar solo copias literales del trabajo registrado, no estando autorizado ningún tercero a realizar trabajos derivados del mismo.
x		Compartir igual: Permite a otros realizar trabajos derivados, pero únicamente bajo una licencia idéntica. Este tipo de licencia solamente aplica a obras derivadas.

PROTECCIÓN Y SUCESIÓN DE DERECHOS	
Porcentaje de participación inédita en la obra	100%
Nombre completo del heredero de sus derechos de autor	LAURA ALEJANDRA ORTEGA OCAMPO
Documento de identidad del heredero	CC 1015482762 DE BOGOTÁ

PROCESO: Gestión de Investigación	FORMATO	Código: II-RG-001
SUBPROCESO: Gestión Editorial y Visibilidad de Publicaciones	PRESENTACIÓN DE PROYECTOS EDITORIALES	Versión: 2

4. CERTIFICADO DE AUTENTICIDAD

Actuando en nombre y representación propia, por medio del presente documento certifico que:

Si	No	Ítem																				
	<input checked="" type="checkbox"/>	El proyecto editorial postulado es inédito y no ha sido, ni será sometido a otra instancia o publicación de manera simultánea.																				
	<input checked="" type="checkbox"/>	El proyecto editorial postulado no cuenta con contrato de edición con otra institución y/o casa-sello editorial																				
	<input checked="" type="checkbox"/>	El proyecto editorial postulado es patrocinada por terceros. Si selecciona tener patrocinio indique la entidad patrocinante <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 60%;">Nombre de la institución</th> <th style="width: 40%;">Sector al que pertenece</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="height: 20px;"></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Nombre de la institución	Sector al que pertenece																		
Nombre de la institución	Sector al que pertenece																					
	<input checked="" type="checkbox"/>	El proyecto editorial postulado posee acuerdos de confidencialidad: En caso de elección positiva, por favor diligencie el siguiente cuadro: <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th rowspan="2" style="width: 50%;">Nombre de la persona natural o jurídica</th> <th colspan="3">Desde</th> <th colspan="3">Hasta</th> </tr> <tr> <th>DD</th> <th>MM</th> <th>AAAA</th> <th>DD</th> <th>MM</th> <th>AAAA</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="height: 20px;"></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Nombre de la persona natural o jurídica	Desde			Hasta			DD	MM	AAAA	DD	MM	AAAA							
Nombre de la persona natural o jurídica	Desde			Hasta																		
	DD	MM	AAAA	DD	MM	AAAA																
	<input checked="" type="checkbox"/>	Las fotografías, las ilustraciones, gráficos y en general cualquier otro material utilizado en el proyecto editorial postulado, son de propiedad intelectual y creativa del autor o se cuenta expresamente con las autorizaciones para ser incluidas en la obra.																				
	<input checked="" type="checkbox"/>	El proyecto editorial postulado cumple con las normas y requisitos propuestos en el reglamento de publicaciones y divulgación editorial																				
<input checked="" type="checkbox"/>		Se asume cualquier responsabilidad frente a la originalidad y tratamiento de la información presentada; excluyendo de cualquier perjuicio o percance a la Institución Universitaria Politécnico Gran Colombiano.																				
<input checked="" type="checkbox"/>		En el evento de que la obra involucre la imagen de una persona, una obra fotográfica o artística en general o el escrito sea una traducción, me comprometo a allegar las autorizaciones correspondientes para la publicación de dicha imagen, obra fotográfica o artística o para la traducción, exonerando de responsabilidad o regalías al Politécnico Gran Colombiano.																				

En constancia de lo anterior, se firma en la ciudad de BOGOTÁ, a los 24 días del mes de Noviembre de 2021..

Firma	AMPARO OCAMPO MAYA
Nombre completo	AMPARO SOLED OCAMPO MAYA
Documento de identidad	CC 40.447.987 DE GRANADA META