



ACTA No. 00 -2020

Comité Estudiantil

FECHA:	23/04/2020
HORA:	3:00pm- 3:30pm
LUGAR:	Teams
SEDE:	Campus Bogotá
LÍDER:	Alejandra González – Representante Estudiantil Politécnico Gran Colombiano.
COORDINADOR:	
ASISTENTES:	Alejandra González – Representante Estudiantil Politécnico Gran Colombiano.
	Alejandra Guevara González - Vocera de Artes de la Escena.
	Iván Serna- Suplente de vocera de Arte de la Escena
	Karen González – Vocera de Mercadeo y Publicidad.
ASUNTO:	Proyectos FSCC

RESULTADOS CLAVES ESPERADOS AL TERMINAR LA REUNIÓN

1. Seguir el desarrollo de los proyectos liderados por los voceros de la facultad de sociedad cultura y creatividad.
2. Dejar las tareas y responder las dudas acerca de los proyectos.

TEMAS A TRATAR

1. Proyectos de la vocera de mercadeo
 - 1.1. No más colillas Bogotá
 - 1.2. Recaudación
 - 1.3. Portafolios
 - 1.4. Materias en Ingles
2. Proyectos de la Vocera de Artes de la Escena.
 - 2.1 Comité de Voluntariado.
 - 2.2 Refuerzo en Investigación.
 - 2.3 Proyecto en Artes de la Escena.
3. Proyectos del suplente de la vocería de Artes de la Escena
 - 3.1 Apoyo al proyecto “refuerzo en investigación” de la vocera de Artes de la Escena
 - 3.2 Proponer proyecto

DESARROLLO DE LA JORNADA (se pueden agregar fotografías)

Stephanie aclara dudas acerca cómo acceder a los formatos de actas y proyectos a través de One Drive y acerca de la construcción y estructuración de los proyectos.

La vocera de Artes de la Escena comienza preguntando el objetivo del desarrollo de los proyectos vía virtual, Stephanie le responde que lo ideal es lograr estructurar bien los proyectos para el desarrollo a futuro y mirar las posibilidades que tenemos con la virtualidad. Posterior a esto la vocera del Programa de Artes plantea el proceso de los proyectos a cargo.

Tiene a cargo el comité de voluntariado, donde ha propuesto diversas ideas peor nada concreto, ya generó contacto directo con el Departamento de Proyección social. No ha llenado el formato de formulación.

En cuanto al proyecto de investigación debe generar un primer contacto con el departamento de investigación. (pendiente)

La vocera se compromete a estructurar mejor y ejecutar los proyectos.

La vocera de mercadeo tiene a su cargo el comité de recaudación, por lo cual se aclara que ese proyecto es estudiado en una reunión aparte.

Proyecto de portafolios: En el proyecto se encuentra Luisa Cardona y Karen González, se han hecho adelantos, sin embargo, no han sido lo suficientemente eficientes, por lo cual se deja como tarea diligenciar el formato de formulación de proyecto con el fin de pasar la propuesta lo más rápido posible.

Proyecto alquiler de objetos: Por la situación actual este proyecto es imposible de ejecutar, no obstante Alejandra propone que mientras se vuelve a la normalidad académica es conveniente adelantar la logística del proyecto lo más posible, por lo cual es necesario que se dé un contacto entre los responsables de la Poli shop. Así mismo se debe diligenciar el formato de formulación de proyectos.

Proyecto materias en inglés: En la actualidad el programa de medios audiovisuales ya está estudiando la propuesta, de tal forma que ahora es importante que se empiece a promover igualmente en el programa de mercadeo, dice Alejandra. Es por esto por lo que la vocera de mercadeo debe encontrar la forma de que este proyecto se adapte al programa.

No más colillas Bogotá: Este proyecto es en conjunto con el comité de voluntariado a cargo de María Alejandra Guevara, por ahora la vocera de mercadeo no ha hecho adelantos para este proyecto por lo cual se le exige para la siguiente reunión que haga los respectivos modelos de posibles piezas por medio de las cuales se promocionará el proyecto en la universidad.

Se habla de la posibilidad de realizar una cartelera en donde se puedan exponer expresiones artísticas y talentos de los estudiantes, con el fin de generar un acompañamiento y vínculo con Bienestar Universitario, Artes de la escena y otros programas. El motivo es ofrecer a la comunidad estudiantil un espacio de entretenimiento y a su vez, vincular y visibilizar la prácticas y talentos artísticos. Se establece el compromiso de avanzar en esta idea para la próxima reunión con el consejo y en el proyecto de Potenciar la Investigación.

El suplente de la vocería de Artes de la Escena, Iván Serna, comenta acerca de apoyar el proyecto “Potenciar la investigación” propuesto por la vocera del mismo programa, Alejandra Guevara; con el fin de profundizar en esta labor y realizar un acercamiento práctico a través de la virtualidad, a manera de pilotaje, de lo que sería el proyecto aplicado a la realidad. Esto, con el fin de recoger información acerca de los intereses y nociones de los estudiantes acerca de la investigación.

Stephanie, consiente la iniciativa de Iván y le propone pensar y proponer un proyecto que pueda ser aplicado y llevado a cabo separadamente de los proyectos ya existentes. Iván se compromete a pensar en un proyecto para las próximas reuniones.

CONCLUSIONES DE LA REUNIÓN

- Es necesario que los proyectos que no sean ejecutables dada la situación actual sean logísticamente lo más adelantados posibles.
- Avanzar logísticamente en la planeación de los proyectos lo más posible con la finalidad de ponerlos en ejecución al retomar la modalidad presencial
- No quedarse quietos como miembros del consejo y ser activos con los proyectos

Decisión / Compromiso	Descripción	Fecha asignación	Fecha Límite	Responsable
Adelantos en la parte de planeación de proyectos	Adelantar lo más posible cada uno de los proyectos	22/04/2020	6/05/2020	Karen González
Adelanto de los proyectos y formato de propuesta	Avanzar en los distintos proyectos y comenzar su ejecución	22/04/2020	06/05/2020	Alejandra Guevara

OBSERVACIONES

Alejandra González	Karen González
Alejandra Guevara	Iván Serna