



Educación para la vida
es aprender sin pretextos.

QUITA LA PAUSA Y DALE PLAY
A LO QUE QUIERES.

DIPLOMADOS - CURSOS - TALLERES

ACTUALIZACIÓN

NUEVOS
CONOCIMIENTOS

HOBBIES
Y SENIORS

CURSO DE ANIMACIÓN DE HISTORIAS Y TEATRO DE SOMBRAS “LUCIDA HECHA A MANO”

DESCRIPCIÓN

En el curso adquirirás diferentes herramientas a través de experimentos con dispositivos análogos, con el sonido y el silencio, entre otras actividades.

Al finalizar el curso tendrás las herramientas para construir una experiencia efímera de cine expandido.

OBJETIVOS

- Afinar y expandir la sensibilidad y la escucha frente a la composición colectiva.
- Explorar la dimensión expresiva de la luz, el sonido y el cuerpo como materias plásticas.
- Tener un espacio de laboratorio para crear colectivamente una pieza performática a partir del cuento de Harold Kremer “Los dos Magos”

METODOLOGÍA

Las sesiones tendrán una parte teórica donde se compartirán referentes y textos de los temas abordados y una parte práctica, en laboratorio, para explorar las materias expresivas. Allí se propondrán diferentes ejercicios como detonantes de esta exploración. Durante las tres últimas sesiones se trabajará puntualmente en el concepto de ensamblaje o composición colectiva a partir de los materiales trabajados (luz, sonido y presencia) para construir una pieza de 45 minutos a partir de la obra literaria de Harold Kremer.

CONTENIDO

La luz como materia plástica. De la oscuridad a la luz. Experimentos con dispositivos análogos. Capas de luz. Referentes del teatro de sombras y el cine experimental análogo.
El Sonido y el Silencio. Apertura a la escucha, creación de folies, grabación y amplificación de sonido, textos y coros.
Presencia y cuerpo. El instante. ¿Cómo presentar un instante cargado de presencia? La concreción y dilatación del tiempo en la acción corporal.

DIRIGIDO A

Personas interesadas en aprender animación de historias y teatro de sombras a través de la luz, el sonido experimental, el silencio, la presencia y el cuerpo.

PERFIL DEL DOCENTE

Magister en psicología del consumidor, con experiencia en creación de estrategias de mercadeo, investigación, supervisión y capacitación de fuerza de ventas, relacionamiento con clientes claves.

TÍTULO QUE OTORGA:

Taller de animación de historias y teatro de sombras “Lucida hecha a mano”.